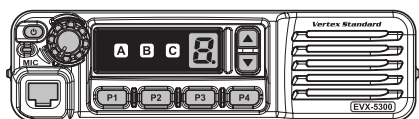


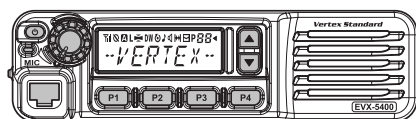


EVX-5300 EVX-5400

MANUAL DE INSTRUÇÕES



EVX-5300



EVX-5400

FUNÇÕES/FUNCIONALIDADES PROGRAMÁVEIS

- Teclas de função programáveis disponíveis
- Codificação/descodificação de 2 tons^{*1}
- Codificação/descodificação de 5 tons^{*1}
- Codificação/descodificação MDC-1200®^{*1}
- Sons de aviso
- PA (Difusão pública)
- Procura
- Procura de grupos^{*3}
- Vigilância dupla
- Procura FM (Follow-Me)
- Procura TA
- Encriptação^{*1}
- Privacidade (Básica/melhorada)^{*2}
- VOX
- Comunicação direta
- Emergência
- Trabalhador isolado
- Desativar Poupança TX
- Entrada direta de canal^{*3, 4}
- Código anterior/seguinte^{*1, 3}
- Definir código^{*1, 3}
- Marcação rápida^{*1}
- Definir código DTMF^{*1, 3, 4}
- Verificar ID^{*1, 3}
- Mensagem de texto^{*2, 3}
- ARTS™^{*1}/ARTSII™ (Auto Range Transpond System)
 - ※1: Apenas modo analógico
 - ※2: Apenas modo digital
 - ※3: Apenas EVX-5400
 - ※4: Requer o acessório opcional MH-75ABJ

Parabéns!

Tem agora na sua mão uma ferramenta de comunicação valiosa: um rádio bidirecional Vertex Standard! Resistente, fiável e fácil de utilizar, o seu rádio Vertex Standard irá mantê-lo em contacto constante com os seus colegas durante muitos anos, com reduzido tempo de paragem para manutenção.

Reserve alguns minutos para ler cuidadosamente o manual. As informações aqui apresentadas permitir-lhe-ão obter o máximo desempenho do seu rádio.

É com toda a satisfação que o recebemos na equipa Vertex Standard. Contacte-nos sempre que queira, a comunicação é o nosso cartão de visita. Deixe-nos ajudá-lo a transmitir a sua mensagem.

Aviso!

O interior do transceptor não possui quaisquer peças cuja manutenção possa ser realizada pelo proprietário. Todas as tarefas de manutenção devem ser solicitadas a um representante de serviço Vertex Standard autorizado. Consulte o seu distribuidor Vertex Standard autorizado para obter a instalação de acessórios opcionais.

INFORMAÇÃO DE SEGURANÇA/AVISO

AVISO - NÃO utilize o rádio **EVX-5300/-5400** quando existirem pessoas (transeuntes) fora do veículo à distância indicada na tabela no final desta secção.

Informação de formação de segurança:

As antenas utilizadas neste transmissor não devem exceder um ganho de antena de 0 dBi. O rádio deve ser utilizado em configurações de montagem em veículo, com um ciclo de funcionamento máximo igual ou inferior a 50% em configurações “Premir para falar” típicas.

A utilização deste rádio limita-se ao uso profissional, apenas nos casos em que o operador do rádio tenha conhecimentos para controlar os limites de exposição dos passageiros e transeuntes, mantendo a distância de separação mínima indicada abaixo.

O incumprimento destas restrições pode resultar na ultrapassagem dos limites de exposição a RF da FCC.

Instalação da antena:

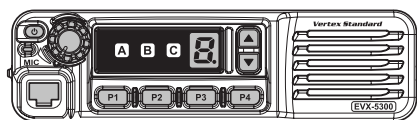
Para instalação na mala traseira, a antena deve ficar situada de forma a permitir, pelo menos, a distância seguinte relativamente aos passageiros do banco traseiro, para cumprir os requisitos de exposição a RF da FCC.

Para as instalações no tejadilho, a antena deve ser colocada no centro do tejadilho.

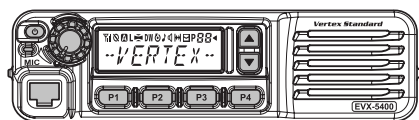
Distância de radiação perigosa

Modelo VHF	Modelo UHF
0,89 m (2,9 pés)	0,64 m (2,1 pés)

INTRODUÇÃO



EVX-5300



EVX-5400

A série **EVX-5300/-5400** consiste num transceptor digital/analogico com funcionalidades completas, concebido para comunicações profissionais entre uma estação base e unidades móveis flexíveis nas bandas móveis terrestres VHF/UHF. Estes transceptores foram concebidos para proporcionar comunicações profissionais fiáveis em diversas aplicações, para diversas capacidades operacionais.

A série **EVX-5300/-5400** utiliza o protocolo TDMA para obter maior espectro e economia de potência, resultando numa redução de custo do equipamento, em comparação com o FDMA. O digital elimina o ruído e a estática das transmissões de voz, reproduzindo apenas a mensagem de voz pretendida com clareza e nitidez. A série **EVX-5300/-5400** inclui o codificador de voz AMBE+2™ para proporcionar melhor qualidade de voz.

O **EVX-5300** permite a memorização de até 8 canais. O **EVX-5400** permite uma capacidade de até 512 e 32 grupos, onde cada um pode ser programado com uma etiqueta alfanumérica de 8 caracteres. Os dados importantes de frequência de canais são guardados na memória amovível, sendo facilmente programados por um distribuidor autorizado Vertex Standard através de um computador pessoal com equipamento de programação Vertex Standard: Interface de programação USB **FIF-12**, Cabo de ligação **CT-104A** (ou **CT-171**) com software **CE142**. Após a programação de um rádio individual, é possível também utilizar o cabo de clonagem **CT-4** para programar diretamente rádios adicionais.

As páginas seguintes descrevem as várias funcionalidades avançadas dos transceptores da série **EVX-5300/-5400**. Depois de ler este manual, pode consultar o seu Administrador de rede para obter os dados específicos de configuração deste equipamento para utilização na aplicação que pretende.

Para utilizadores norte-americanos relativamente à banda de guarda de 406 MHz

A Guarda Costeira dos EUA e a Administração Nacional Oceanográfica e Atmosférica solicitaram a cooperação da Comissão Federal de Comunicações dos EUA para conservar a integridade do intervalo de frequência protegido de 406,0 a 406,1 MHz, que está reservado a sinalizadores de emergência. Não tente, em nenhuma circunstância, programar este aparelho para funcionar no intervalo de frequência de 406,0 a 406,1 MHz se este for utilizado na América do Norte ou nas proximidades desta.

AVISO! REQUISITOS DA FCC RELATIVOS À EXPOSIÇÃO A RF

ESTE DISPOSITIVO ESTÁ EM CONFORMIDADE COM A PARTE 15 DAS NORMAS DA FCC. O FUNCIONAMENTO ESTÁ SUJEITO ÀS DUAS CONDIÇÕES SEGUINTE: (1) ESTE DISPOSITIVO NÃO PODERÁ CAUSAR INTERFERÊNCIAS NOCIVAS, E (2) ESTE DISPOSITIVO TEM DE ACEITAR QUAISQUER INTERFERÊNCIAS RECEBIDAS, INCLUINDO INTERFERÊNCIAS QUE POSSAM CAUSAR UM FUNCIONAMENTO INDESEJADO.

O BENEFICIÁRIO NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUAISQUER ALTERAÇÕES OU MODIFICAÇÕES QUE NÃO TENHAM SIDO APROVADAS EXPRESSAMENTE PELO RESPONSÁVEL PELA CONFORMIDADE. ESTAS ALTERAÇÕES PODEM ANULAR A AUTORIDADE DO UTILIZADOR PARA UTILIZAR O EQUIPAMENTO.

Este equipamento foi testado e cumpre os limites para um dispositivo digital de classe B, conforme a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram concebidos para fornecer proteção contra interferências prejudiciais em instalações residenciais. Este equipamento gera, utiliza e pode radiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções, pode causar interferências prejudiciais nas comunicações de rádio. Contudo, não existe garantia de que não possam ocorrer interferências numa instalação específica. Se o equipamento causar alguma interferência prejudicial na recepção de rádio ou televisão, o que é possível determinar desligando e ligando o equipamento, o utilizador deve tentar corrigir a interferência de uma das seguintes formas:

- ☐ Reoriente ou desloque a antena recetora.
- ☐ Aumente a distância entre o equipamento e o recetor.
- ☐ Ligue o equipamento a uma tomada de um circuito diferente ao qual está ligado o recetor.
- ☐ Consulte o fornecedor ou um técnico de rádio/TV qualificado para obter ajuda.

AVISO! REQUISITOS GERAIS DE RSS DA IC

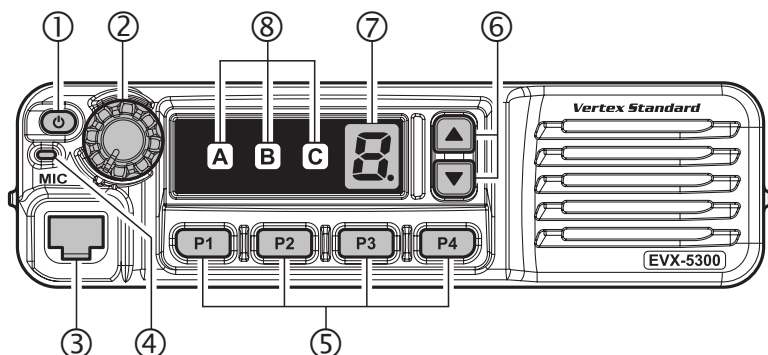
PORTUGUÊS

- ❑ Este dispositivo cumpre as normas da Industry Canada relativamente a RSS isentos de licença. O funcionamento está sujeito às duas condições seguintes: (1) este dispositivo não poderá causar interferências, e (2) este dispositivo tem de aceitar quaisquer interferências, incluindo as que possam provocar o funcionamento indesejado do dispositivo.
- ❑ Ao abrigo dos regulamentos da Industry Canada, este transmissor de rádio apenas pode ser utilizado com uma antena de tipo e ganho máximo (ou menor) aprovado pela Industry Canada. Para reduzir as possíveis interferências de rádio junto de outros utilizadores, o tipo de antena e respetivo ganho deve ser selecionado de forma a que a potência radiada isotropicamente não seja superior à necessária para o êxito da comunicação.
- ❑ As antenas utilizadas com este transmissor (identificando o dispositivo pelo número de certificação ou número do modelo, se pertencer à Categoria II) não devem exceder um ganho de antena de 0 dBi. O rádio deve ser utilizado em configurações de montagem em veículo, com um ciclo de serviço igual ou inferior a 50% em configurações típicas de “Premir para Falar”. É rigorosamente proibida a utilização com este dispositivo de tipos de antena com ganho superior a 0 dBi.

CONTROLOS E CONECTORES (EVX-5300)

Painel dianteiro

Importante! - Todos os botões situados no painel dianteiro constituem teclas de Função programável (**FP**), configuradas e programadas de acordo com os seus requisitos de rede pelo distribuidor Vertex Standard. As instruções abaixo descrevem um rádio com configuração típica.



① Botão PWR (⏻) (Alimentação)

Prima e mantenha premido este botão durante 2 segundos para ligar e desligar a alimentação do transceptor alternadamente.

② Botão VOL (Volume)

Rode este comando no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume.

③ Tomada de microfone

Utilize esta tomada para ligar a ficha do microfone.

④ Indicador TX/BUSY (Transmissão/Ocupado)

Indica o estado de transmissão/receção do transceptor.

⑤ Teclas [P1] - [P4] (Teclas de função programáveis)

É possível configurar estas teclas para aplicações especiais, como a seleção de Alta/baixa potência, Monitorizar, Comunicação direta, conforme os requisitos da sua rede, programadas pelo seu distribuidor Vertex Standard.

⑥ Teclas [▼]/[▲] (Teclas de função programáveis)

Na predefinição de fábrica, premir qualquer destas teclas altera o canal atual.

CONTROLOS E CONECTORES (EVX-5300)

⑦ Indicador de número de canal

Indica o canal em funcionamento.

⑧ Indicador de estado do transceptor

Os indicadores “**A**”, “**B**” e “**C**” apresentam o estado atual do transceptor, que pode ser personalizado através da programação realizada pelo seu distribuidor Vertex Standard, para satisfazer os seus requisitos de rede/comunicações. Os possíveis indicadores são descritos abaixo.

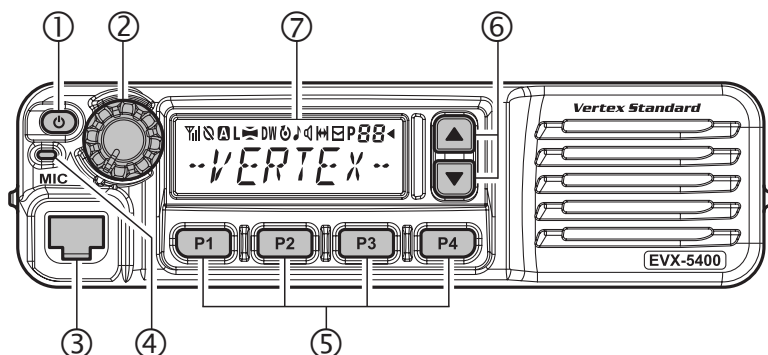
INDICADOR DE ESTADO DO TRANSCETOR

ESTADO	INDICADOR			DESCRIÇÃO
	A	B	C	
MONI				O indicador fica aceso permanentemente quando a funcionalidade de sinalização está desativada. O indicador pisca quando o áudio estiver a ser transmitido normalmente.
SCAN CH (Procurar canal)				O indicador acende quando é chamado novamente o canal com procura ativa.
Baixa potência				O indicador acende quando o transmissor do rádio está definido no modo de “Baixa potência”.
TA (Comunicação direta)				O indicador acende quando está ativa a função “Comunicação direta”.
Privacidade (Digital) Encriptação (Analógica)				O indicador acende quando a função “Privacidade” (modo digital) ou “Codificador de voz” (modo analógico) está ativa.
Emergência				O indicador acende quando está ativa a função “Emergência”.
Alerta por buzina				O indicador acende quando está ativa a função “Alerta por buzina”.
PA (Difusão pública)				O indicador acende quando o rádio está ligado a um amplificador de PA.
Bloqueio				O indicador acende quando está ativa a função “Bloqueio”.
ACC2 (Acessórios 2)				O indicador acende quando a porta de saída “2” do Conector de acessórios está ligada.
RFC (Pronto para comunicar)				O indicador acende quando o rádio está no estado “Pronto para comunicar” e a funcionar com sinalização de 2 ou 5 tons.

CONTROLOS E CONECTORES (EVX-5400)

Painel dianteiro

Importante! - Todos os botões situados no painel dianteiro constituem teclas de Função programável (**FP**), configuradas e programadas de acordo com os seus requisitos de rede pelo distribuidor Vertex Standard. As instruções abaixo descrevem um rádio com configuração típica.



① Botão PWR (⏻) (Alimentação)

Prima e mantenha premido este botão durante 2 segundos para ligar e desligar a alimentação do transceptor alternadamente.

② Botão VOL (Volume)

Rode este comando no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume.

③ Tomada de microfone

Utilize esta tomada para ligar a ficha do microfone.

④ Indicador TX/BUSY (Transmissão/Ocupado)

Indica o estado de transmissão/receção do transceptor.

⑤ Teclas [P1] - [P4] (Teclas de função programáveis)

É possível configurar estas teclas para aplicações especiais, como a seleção de Alta/baixa potência, Monitorizar, Comunicação direta, conforme os requisitos da sua rede, programadas pelo seu distribuidor Vertex Standard.

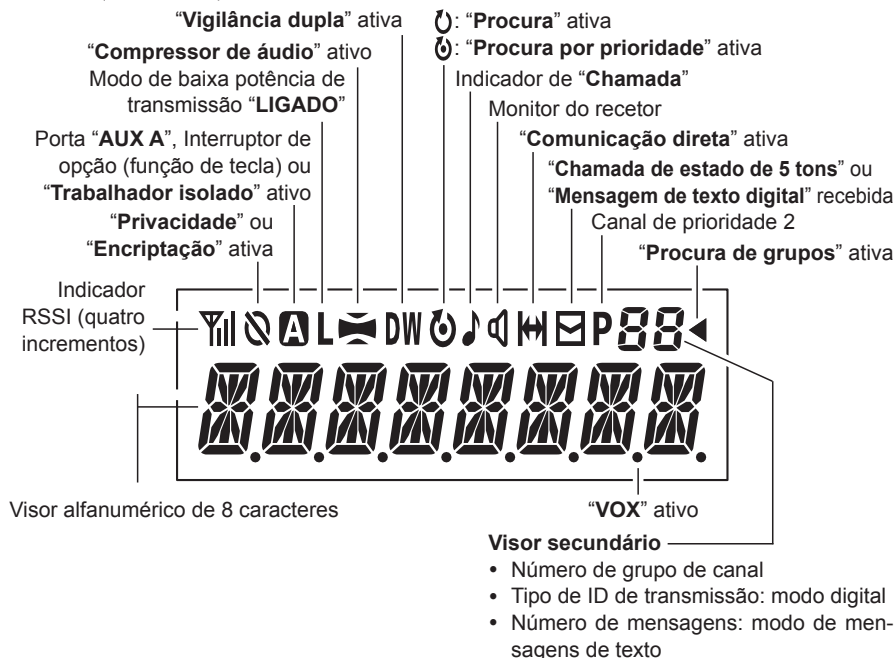
⑥ Teclas [▼]/[▲] (Teclas de função programáveis)

Na predefinição de fábrica, premir qualquer destas teclas altera o canal atual.

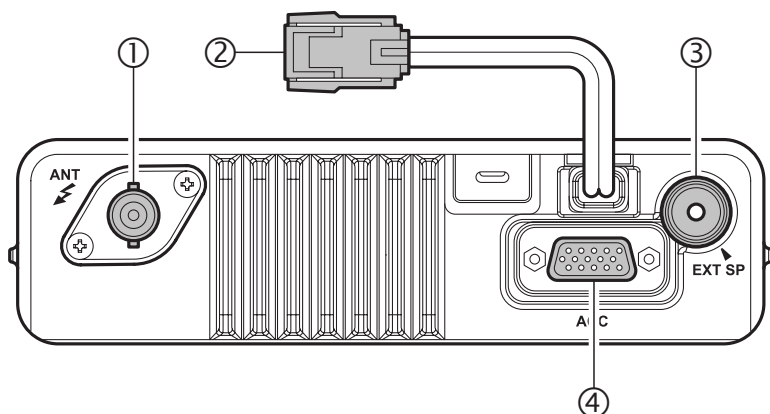
CONTROLOS E CONECTORES (EVX-5400)

⑦ LCD (visor de cristais líquidos)

O visor inclui uma secção alfanumérica de 8 caracteres, que apresenta informações de etiqueta de nome/identidade de canais e mensagens de erro, assim como uma linha superior para ícones, que apresenta o estado das funcionalidades (ver abaixo).



Painel posterior



① Tomada para antena

A linha de transmissão coaxial de 50 Ohm para a antena deve ser ligada nesta tomada, com uma ficha BNC.

② Cabo espiral de 13,6 V DC com conector

O cabo de alimentação DC fornecido deve ser ligado a este conector de 2 pinos. Para ligar à alimentação, utilize apenas o cabo com fusível fornecido, com extensão, se necessário.

⚠ Substitua apenas por um com o mesmo tipo de fusível ou equivalente.

③ Tomada para altifalante externo

É possível ligar um altifalante externo a esta mini tomada telefônica de 3,5 mm, com 2 contactos.

Atenção: não ligue qualquer fio desta linha à terra e certifique-se de que o altifalante possui capacidade adequada para processar a saída de áudio (12 W) do rádio.

④ Conector subminiatura D de 15 pinos para acessórios

É possível obter os sinais de entrada de linha de transmissão de áudio externa, PTT (Premir para falar), Supressão de ruído e saída de linha de receção de áudio externa a partir deste conector para utilização com acessórios como modems de transmissão/receção de dados e entradas de controlo de canal externo.

UTILIZAÇÃO BÁSICA

Importante! - Antes de ligar o rádio pela primeira vez, confirme se as ligações de alimentação foram efetuadas corretamente e se está ligada uma antena adequada à tomada de antena.

Ligar/desligar a alimentação

- ☐ Para ligar o rádio, prima e mantenha premido o botão **PWR**(☺) (Alimentação) durante 2 segundos. O indicador de número de canal indica o canal em utilização.
- ☐ Prima a tecla [▼]/[▲] para selecionar o canal em utilização pretendido. O visor indica o número do canal (**EVX-5300**) ou o nome do canal (**EVX-5400**). O rádio anuncia o número do canal se a funcionalidade de Anúncio de canal tiver sido ativada através do software de programação por PC.
- ☐ No **EVX-5400**, se pretender selecionar um canal em utilização de um grupo diferente, prima a tecla de Função programável (**FP**), programada para a funcionalidade Grupo anterior/seguinte, para selecionar o grupo pretendido antes de selecionar o canal em utilização. Consulte a página 11 para obter mais informações acerca das teclas de Função programáveis.

Definir o volume

- ☐ Rode o botão **VOL** (Volume) no sentido dos ponteiros do relógio para aumentar o volume e no sentido contrário ao dos ponteiros do relógio para diminuir.

Transmissão

- ☐ Para transmitir, monitorize o canal para se certificar de que está livre.
- ☐ Se o *canal analógico* não apresentar qualquer sinal, prima a tecla **FP** programada para a funcionalidade Monitorizar, para verificar se existe atividade no canal.
- ☐ Ao receber uma chamada, efetue a transmissão apenas após o final da chamada recebida. O rádio não pode receber uma chamada e transmitir em simultâneo.
- ☐ Prima o interruptor **PTT**. Se o canal estiver livre, o indicador **TX/BUSY** (Transmissão/Ocupado) acende a vermelho (no canal analógico) ou a azul (no canal digital). O rádio está agora a transmitir. Enquanto mantém premido o interruptor **PTT**, fale sobre o microfone utilizando uma voz normal e clara. Para obter a melhor transmissão, segure o microfone a cerca de 4 a 5 cm de distância da boca. Liberte o interruptor **PTT** para receber.
- ☐ Se a funcionalidade BCLO (Bloqueio de canal ocupado) tiver sido programada num *canal analógico*, o rádio apenas transmite se não existir operador. Em vez disso, o rádio produz três sons curtos. Liberte o interruptor **PTT** e aguarde o fim da atividade no canal.
- ☐ Se a funcionalidade BTLO (Bloqueio de tom ocupado) tiver sido programada num *canal analógico* ou se a funcionalidade de CCLO (Bloqueio de código de cor) tiver sido programada num *canal digital*, o rádio apenas transmite quando não existe a receção de um operador ou quando o operador recebido inclui o tom correto (tom CTCSS ou tom DCS) num *canal analógico* ou o tom correto num *canal digital*.

Temporizador de tempo limite de transmissão

Se o canal selecionado tiver sido programado para um tempo limite automático, deve limitar o comprimento de cada transmissão. Ao transmitir, é emitido um som a cada 10 segundos antes de ser atingido o tempo limite. É emitido outro som mesmo antes do final do tempo. O indicador vermelho “**TX**” (Transmissão) desaparece e a transmissão termina pouco depois. Para voltar a transmitir, deve libertar o interruptor **PTT** e aguardar o final do “temporizador de penalização” (se premir o interruptor **PTT** antes de este temporizador atingir o limite, este reinicia e terá de aguardar outro período de “penalização”).

Bloqueio de teclas

Para impedir a utilização acidental da função/alteração da funcionalidade ou transmissão inadvertida, é possível bloquear diversos aspetos das teclas do painel frontal.

Para ativar a funcionalidade de Bloqueio, prima e mantenha premida a tecla [**P1**] enquanto liga o rádio. Para desativar a funcionalidade de Bloqueio, repita este procedimento ao ligar o rádio.

Teclas de Função programáveis (FP)

A série **EVX-5300/-5400** inclui seis teclas de Função programáveis (**FP**). É possível personalizar estas teclas **FP** através da programação efetuada pelo seu distribuidor Vertex Standard, para satisfazer os seus requisitos de comunicações/rede.

As funcionalidades de programação de teclas **FP** estão ilustradas na página seguinte e a descrição destas funções encontra-se a partir da página 14. Para obter mais informações, contacte o seu distribuidor Vertex Standard.

Neste capítulo, os ícones seguintes servem para indicar funcionalidades suportadas no modo “Analógico” ou “Digital”:

 **A**: Indica uma funcionalidade apenas de modo “Analógico”.

 **D**: Indica uma funcionalidade apenas de modo “Digital”.

Nas funcionalidades comuns aos modos “Analógico” e “Digital”, não é apresentado qualquer ícone.

Para consulta futura, assinale a caixa junto a cada função atribuída à tecla **FP** no seu rádio específico e tenha esta informação sempre à mão.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

FUNÇÃO	TECLA PROGRAMÁVEL (PREMIR TECLA/PREMI E MANTER PREMIDA A TECLA)						TECLA DO MICROFONE (PREMIR TECLA/PREMI E MANTER PREMIDA A TECLA)					
	P1	P2	P3	P4	▲	▼	A	B	C	D	*	#
Nenhum	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Monitorizar	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Monitorizar - Momentanea-mente-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-
Atenuação de brilho ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Baixa potência	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Privacidade/Encriptação	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir privacidade ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
SET ^{*1} (Definição)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
SQL OFF (Supressão de ruído desligada)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
SQL OFF (Supressão de ruído desligada) -Momentaneamente-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-
Definir SQL (Supressão de ruído) ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Sinal sonoro desligado	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Volume mínimo AF	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Anúncio de canal	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Sussurro	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
VOX	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir VOX ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Anti-trip VOX	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Alerta por buzina	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
PA (Difusão pública)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
EXT ACC 1 (Acessórios externos 1)	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-
EXT ACC 2 (Acessórios externos 2)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Emergência	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-
Trabalhador isolado	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Grupo anterior ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Grupo seguinte ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Canal anterior	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Canal seguinte	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
CAN anterior rápido ^{*1}	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/
CAN seguinte rápido ^{*1}	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/	-/
PRI-1	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
PRI-2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir PRI-2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Desativar PRI-2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Canal direto 1	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Canal direto 2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Canal direto 3	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Canal direto 4	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Entrada direta de canal ^{*1, 2}	-/-	-/-	-/-	-/-	-/-	-/-	/	/	/	/	/	/
Procura	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Procura de grupos ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Vigilância dupla	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Procura FM	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir procura	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir procura de grupos ^{*1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/

×1: Não é possível atribuir esta função ao **EVX-5300**.

×2: Requer o microfone opcional **MH-75A8J**.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

FUNÇÃO	TECLA PROGRAMÁVEL (PREMIR TECLA/PREMIR E MANTER PREMI- DA A TECLA)						TECLA DO MICROFONE (PREMIR TECLA/PREMIR E MANTER PREMI- DA A TECLA)					
	P1	P2	P3	P4	▲	▼	A	B	C	D	*	#
Procura TA	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Comunicação direta	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Reposição	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
CALL 1 (Chamada 1)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
CALL 2 (Chamada 2)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
CALL 3 (Chamada 3)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
CALL 4 (Chamada 4)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
CALL 5 (Chamada 5)	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Código anterior ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Código seguinte ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir código ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Marcação rápida	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir código DTMF ^{x1, 2}	-/-	-/-	-/-	-/-	-/-	-/-	/	/	/	/	/	/
Chamada	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Definir estado ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Estado anterior ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Estado seguinte ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Verificar estado ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Serviço	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Verificar ID ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Registo ARTS ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Mensagem de texto ^{x1}	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Bot. opção1	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-	/-
Bot. opção2	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Desativar poupança TX	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
Bloqueio	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/	/

※1: Não é possível atribuir esta função ao **EVX-5300**.

※2: Requer o microfone opcional **MH-75A8J**.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

Descrição das funções operacionais

MONITORIZAR

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para cancelar quaisquer funcionalidades de sinalização.

No **EVX-5400**, quando a função Monitorizar está ativa, o ícone “” é exibido no visor.

MONITORIZAR - MOMENTANEAMENTE-

Para cancelar quaisquer funcionalidades de sinalização, prima a tecla **FP** atribuída.

No **EVX-5400**, é apresentado no visor o ícone “” ao cancelar quaisquer funcionalidades de sinalização.

ATENUAÇÃO DE BRILHO (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** para selecionar o nível de brilho do visor e teclado do microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, se utilizado.

BAIXA POTÊNCIA

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para definir o modo de “Baixa potência” do transmissor do rádio. Prima (ou mantenha premida) novamente a tecla **FP** para regressar ao funcionamento em “Alta potência” quando se encontrar em terreno difícil.

No **EVX-5300**, quando o transmissor do rádio está no modo “Baixa potência”, o Indicador de estado do transceptor (“**A**”, “**B**” ou “**C**”) acende se o estado “**Baixa potência**” tiver sido atribuído a um dos Indicadores de estado do transceptor.

No **EVX-5400**, quando o transmissor do rádio está no modo “Baixa potência”, o ícone “**L**” é exibido no visor.

PRIVACIDADE

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ligar e desligar alternadamente a funcionalidade de Privacidade. A funcionalidade de Privacidade inicia um algoritmo de encriptação que protege a sua comunicação de interceção não autorizada.

No **EVX-5300**, quando a funcionalidade Privacidade está ativa, o Indicador de estado do transceptor (“**A**”, “**B**” ou “**C**”) acende se o estado “**Privacidade**” tiver sido atribuído a um dos Indicadores de estado do transceptor.

No **EVX-5400**, quando a funcionalidade Privacidade está ativa, o ícone “” é exibido no visor.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

DEFINIR PRIVACIDADE (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

É possível alterar um Código de tecla de privacidade para manter a maior segurança com esta função:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída. É emitido um tom e o Número de tecla de privacidade atual e respetivo nome de etiqueta são apresentados no visor.
- ☐ Prima a tecla [**▼**]/[**▲**] para selecionar o Código de tecla de privacidade pretendido.
- ☐ Prima a tecla [**P4**] para guardar a nova definição. A indicação “- SET-” (Definição) é apresentada brevemente e, em seguida, este volta à indicação normal de canal.

É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**]. Neste caso, o visor indica “-CANCEL-” (Cancelar) brevemente.

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível selecionar o Código de tecla de privacidade e definir/cancelar a definição através das teclas [**A**], [**B**], [**C**] e [**D**] do microfone em vez das teclas [**▼**], [**▲**], [**P3**] e [**P4**].

ENCRIPTAÇÃO

Quando estiver ativa a funcionalidade de Codificador de voz, prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ligar e desligar alternadamente a Encriptação de voz.

No **EVX-5300**, quando a Encriptação de voz está ativa, o Indicador de estado do transceptor (“**A**”, “**B**” ou “**C**”) acende se o estado “**Encriptação**” tiver sido atribuído a um dos Indicadores de estado do transceptor.

No **EVX-5400**, quando a Encriptação de voz está ativa, o ícone “” é exibido no visor.

SET (Definição) (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar o modo “(Menu) Definido pelo utilizador”. Consulte a página 36 para obter mais informações sobre o modo “(Menu) Definido pelo utilizador”.

SQL OFF (SUPRESSÃO DE RUÍDO DESLIGADA)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para abrir a supressão de ruído (SQL) e ouvir ruído de fundo (sair do modo silencioso).

No **EVX-5400**, quando é ativada a função SQL OFF (Supressão de ruído desligada), o ícone “” pisca no visor.

SQL OFF (SUPRESSÃO DE RUÍDO DESLIGADA) -MOMENTANEAMENTE-

Abre a supressão de ruído (SQL) para ouvir ruído de fundo (sair do modo silencioso) quando é premida a tecla **FP** atribuída.

No **EVX-5400**, o ícone “” pisca no visor ao abrir a supressão de ruído.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

DEFINIR SQL (SUPRESSÃO DE RUÍDO) (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

É possível utilizar esta função para ajustar manualmente o nível de supressão de ruído:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída. É emitido um tom e o nível de supressão de ruído atual é apresentado no visor.
- ☐ Prima a tecla [**▼**]/[**▲**] para selecionar o nível de supressão de ruído pretendido. É possível selecionar “**SQLLV OP** (Supressão de ruído aberta)”, “**SQLLV TH** (Supressão de ruído limite)”, “**SQLLV NM** (Supressão de ruído normal)” e “**SQLLV TI** (Supressão de ruído elevada)”.
- ☐ Prima a tecla [**P4**] para guardar a nova definição. A indicação “- **SET** -” (Definição) é apresentada brevemente e, em seguida, este volta à indicação normal de canal. É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**]. Neste caso, a indicação “- **CANCEL** -” (Cancelar) é apresentada brevemente.

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível selecionar o nível de supressão de ruído e definir/cancelar a definição através das teclas [**A**], [**B**], [**C**] e [**D**] do microfone em vez das teclas [**▼**], [**▲**], [**P3**] e [**P4**].

SINAL SONORO DESLIGADO

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para desativar temporariamente os sinais sonoros do rádio e o anúncio de canal (se estiver ativo). Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para ativar os sinais sonoros do rádio e o anúncio de canal.

No **EVX-5400**, quando a função Sinal sonoro desativado é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**BEEP OFF**” (Sinal sonoro desligado) e “**BEEP ON**” (Sinal sonoro ligado).

VOLUME MÍNIMO AF

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para reduzir a saída de áudio para o nível (mais baixo) programado. Prima novamente (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para regressar ao nível de saída de áudio normal.

No **EVX-5400**, quando a função Volume mínimo AF é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**AFATT ON**” (Volume mínimo ligado) e “**AFATT OF**” (Volume mínimo desligado). Além disso, é possível alterar o nível (mais baixo) programado através do modo “(Menu) Definido pelo utilizador”. Consulte a página 36 para obter mais informações.

ANÚNCIO DE CANAL

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para selecionar a confirmação de alteração de canal, de entre um sinal sonoro (a indicação “**BEEP**” (Sinal sonoro) é exibida brevemente no **EVX-5400**) e anúncio (a indicação “**ANNOUNCE**” (Anúncio) é exibida brevemente no **EVX-5400**).

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

SUSSURRO

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para aumentar o ganho do microfone, permitindo-lhe falar temporariamente em voz baixa (sussurro). Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para regressar ao ganho de microfone normal.

No **EVX-5400**, quando a função Sussurro é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**WHISP ON**” (Sussurro ligado) e “**WHISP OF**” (Sussurro desligado).

VOX

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar a função VOX, permitindo a ativação automática e sem mãos do transmissor, com base na entrada de voz no microfone. É possível desativar temporariamente a função VOX premindo o interruptor **PTT**.

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para regressar ao funcionamento normal.

No **EVX-5400**, 1) quando a função VOX é ativada pelo funcionamento de equipamento externo, é exibido um ponto (“.”) no canto inferior direito do visor, e 2) quando a função VOX é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**VOX ON**” (VOX ligado) e “**VOX OFF**” (VOX desligado).

DEFINIR VOX (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

É possível utilizar esta função para ajustar manualmente o Ganho VOX:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída. É emitido um tom e o nível de Ganho VOX atual é apresentado no visor.
- ☐ Prima a tecla [**▼**]/[**▲**] para selecionar o nível de Ganho VOX pretendido. É possível selecionar “**VOXLV -8**” (Nível VOX -8) a “**VOXLV +8**” (Nível VOX +8).
- ☐ Prima a tecla [**P4**] para guardar a nova definição. A indicação “- **SET** -” (Definição) é apresentada brevemente e, em seguida, este volta à indicação normal de canal.
É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**]. Neste caso, a indicação “- **CANCEL** -” (Cancelar) é apresentada brevemente.

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível selecionar o nível de Ganho VOX e definir/cancelar a definição através das teclas [**A**], [**B**], [**C**] e [**D**] do microfone em vez das teclas [**▼**], [**▲**], [**P3**] e [**P4**].

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

ANTI-TRIP VOX

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ligar e desligar alternadamente a funcionalidade Anti-trip VOX.

Quando a funcionalidade Anti-trip VOX está ligada, o transceptor não ativa a secção do transmissor com o áudio do recetor ou com o próprio sinal sonoro do aparelho.

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para desativar a funcionalidade Anti-trip VOX.

No **EVX-5400**, quando a funcionalidade Anti-trip VOX é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**ATRP ON**” (Anti-trip VOX ligado) e “**ATRP OFF**” (Anti-trip VOX ligado).

ALERTA POR BUZINA

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar a função Alerta por buzina. Se receber uma chamada da estação de base com sinalização, é ativado o alerta por buzina e a buzina do veículo toca.

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para desativar a função Alerta por buzina.

No **EVX-5300**, quando a função Alerta por buzina está ativa, o Indicador de estado do transceptor (“**A**”, “**B**” ou “**C**”) acende se o estado “**Alerta por buzina**” tiver sido atribuído a um dos Indicadores de estado do transceptor.

No **EVX-5400**, quando a função Alerta por buzina é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**HA ON**” (Alerta por buzina ligado) e “**HA OFF**” (Alerta por buzina desligado).

PA (DIFUSÃO PÚBLICA)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para utilizar o transceptor como um amplificador de Difusão pública. É possível utilizar a Difusão pública mesmo a procurar e a receber uma chamada.

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para desativar a função Difusão pública.

No **EVX-5300**, quando a função Difusão pública está ativa, o Indicador de estado do transceptor (“**A**”, “**B**” ou “**C**”) acende se o estado “**Difusão pública**” tiver sido atribuído a um dos Indicadores de estado do transceptor.

No **EVX-5400**, quando a função Difusão pública está ativa, a indicação “**PA**” é exibida no visor.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

EXT ACC 1 (ACESSÓRIOS EXTERNOS 1)

Ao premir a tecla **FP** atribuída, é ativada a porta de saída “1” do conector subminiatura D de 15 pinos para acessórios.

EXT ACC 2 (ACESSÓRIOS EXTERNOS 1)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ligar e desligar alternadamente a porta de saída “2” do conector subminiatura D de 15 pinos para acessórios.

EMERGÊNCIA

A série **EVX-5300/-5400** inclui a funcionalidade “Emergência”, tanto no modo analógico como no modo digital, que poderá ser útil para alertar terceiros de que é necessária ajuda, ao monitorizar a mesma frequência que o canal de emergência predefinido.

Prima e mantenha premida a tecla **FP** atribuída durante o período de tempo pré-programado para iniciar uma chamada de emergência no canal predefinido. Para obter mais informações, contacte o seu distribuidor Vertex Standard.

Para ligar o rádio em modo de Emergência, basta premir e manter premida novamente a tecla **FP** atribuída ou desligar o rádio.

No **EVX-5300**, quando a funcionalidade Emergência está ativa, o Indicador de estado do transceptor (“**A**”, “**B**” ou “**C**”) acende se o estado “**Emergência**” tiver sido atribuído a um dos Indicadores de estado do transceptor.

No **EVX-5400**, quando a funcionalidade Emergência está ativa, a indicação “- **EMG** -” (Emergência) é exibida no visor.

TRABALHADOR ISOLADO

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar a função Trabalhador isolado. A funcionalidade Trabalhador isolado foi concebida para emitir um alarme durante 30 segundos quando expira o Temporizador de trabalhador isolado (programado pelo seu distribuidor Vertex Standard).

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para desativar a funcionalidade Trabalhador isolado. Quando o utilizador não repõe o temporizador premindo o interruptor **PTT**, o rádio entra em modo de Emergência.

No **EVX-5400**, 1) quando a funcionalidade Trabalhador isolado está ativada, o ícone “**A**” é exibido no visor, e 2) quando a funcionalidade Trabalhador isolado é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**L-WK ON**” (Trabalhador isolado ligado) e “**L-WK OFF**” (Trabalhador isolado desligado).

GRUPO ANTERIOR/SEGUINTE (estas funções apenas estão disponíveis no EVX-5400)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para selecionar um grupo de canais diferente. O nome do grupo é apresentado brevemente no visor.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

CANAL ANTERIOR/SEGUINTE

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída (normalmente, trata-se da tecla [▲]/[▼]) para selecionar outro canal. No **EVX-5400**, o nome do canal é apresentado brevemente no visor.

CAN ANTERIOR/SEGUINTE RÁPIDO (estas funções apenas estão disponíveis no **EVX-5400**)

Ao premir e manter premida a tecla **FP** atribuída, o rádio começa a percorrer repetidamente os canais para cima ou para baixo, por incrementos.

PRI-1 (esta função apenas está disponível no **EVX-5400**)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para recuperar diretamente o Canal de prioridade (Prioridade-1) pré-programado pelo seu distribuidor Vertex Standard. Quando o canal PRI-1 é recuperado, é apresentado “**P1**” no canto superior direito do visor.

PRI-2

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para recuperar diretamente o Canal de prioridade do grupo atual (Prioridade-2) pré-programado pelo seu distribuidor Vertex Standard.

No **EVX-5400**, quando é recuperado o canal de prioridade 2, o ícone “**P**” é exibido no visor.

DEFINIR PRI-2

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar e desativar alternadamente o canal de prioridade 2 no canal atual.

No **EVX-5400**, quando é recuperado o canal PRI-2, o ícone “**P**” é exibido no visor.

DESATIVAR PRI-2

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para desativar temporariamente o canal de prioridade 2 do grupo.

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída para ativar o canal de prioridade 2 do grupo.

No **EVX-5400**, quando o canal de prioridade 2 é ativado e desativado, o visor indica brevemente “**PRI2 DI**” e “**PRI2 EN**”.

CANAL DIRETO 1 A CANAL DIRETO 4

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para recuperar diretamente o canal pré-programado pelo seu distribuidor Vertex Standard.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

ENTRADA DE CANAL DIRETO

(Esta função apenas está disponível no EVX-5400 e requer o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75ABJ**)

É possível utilizar esta função para obter o canal pretendido diretamente:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída. É emitido um tom e o grupo/canal atual é apresentado no visor.
- ☐ Introduza o número do grupo pretendido (dois dígitos) e o número do canal (três dígitos) através das teclas numéricas do microfone ([0] - [9]).
- ☐ Prima a tecla **[D]** do microfone para obter o canal pretendido.
É possível cancelar esta função premindo a tecla **[C]** do microfone. Neste caso, a indicação “- CANCEL -” (Cancelar) é apresentada brevemente.

Nota: é possível recuperar e cancelar a definição através das teclas **[P3]** (cancelar) e **[P4]** (recuperar).

PROCURA

A funcionalidade Procurar serve para monitorizar os vários canais programados no transceptor. Ao procurar, o transceptor verifica cada canal quanto à presença de sinal e para no canal onde seja detetado um sinal. A série **EVX-5300/-5400** pode procurar canais programados de frequência digital e analógica em simultâneo.

Para ativar a procura:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar a procura.
- ☐ A procura é realizada nos canais da lista de procura, pesquisando um canal em transmissão. A função Procurar para sempre que encontrar um canal que alguém esteja a utilizar para falar.
- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para desativar a procura e receber o canal selecionado quando foi premida a tecla **FP**.

Nota: o seu distribuidor Vertex Standard poderá ter programado o seu rádio para permanecer num dos canais seguintes se premir o interruptor **PTT** durante a pausa na procura:

- ☐ Canal “Pausa na procura” (“Resposta”)
- ☐ Canal “Último ocupado”
- ☐ Canal “Prioridade-1”
- ☐ Canal “Prioridade-2” (apenas **EVX-5400**)
- ☐ Canal “Programado pelo utilizador” (“Selecionar canal”)
- ☐ Canal “Iniciar procurar”

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

PROCURA DE GRUPOS (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

A funcionalidade Procurar serve para monitorizar os vários canais programados no transceptor. Na Procura de grupos, o rádio verifica cada canal do grupo programado quanto à presença de sinal e para no canal onde seja detetado um sinal.

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída. O visor indica brevemente “**GRP SCAN**” (Procura de grupos) e é ativada a procura nos grupos selecionados.

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **PF** atribuída para desativar o modo de procura de grupos e receber o canal selecionado quando foi premida a tecla **PF**.

VIGILÂNCIA DUPLA

A funcionalidade Vigilância dupla é semelhante à funcionalidade Procura, mas apenas são procurados dois canais:

- ☐ O canal em utilização atual; e
- ☐ O canal Prioridade-2.

Para ativar a Vigilância dupla:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar a função Vigilância dupla.
- ☐ A função Procurar pesquisa os dois canais e para sempre que encontrar um canal que alguém esteja a utilizar para falar.

Para parar a Vigilância dupla:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para desativar a função Vigilância dupla.
- ☐ O rádio recebe o canal selecionado quando foi premida a tecla **FP**.

No **EVX-5400**, quando a funcionalidade Vigilância dupla está ativa, o ícone “**DW**” (Vigilância dupla) é exibido no visor.

PROCURA FM (FOLLOW-ME)

A funcionalidade Procura FM verifica regularmente um canal de prioridade atribuído pelo utilizador enquanto procura os outros canais. Desta forma, se apenas os canais 1, 3 e 5 (dos 8 canais disponíveis) estiverem designados para “procura”, o utilizador pode atribuir o Canal 2 como o canal de prioridade “atribuído pelo utilizador” através da Procura FM.

Para ativar a Procura FM, selecione primeiro o canal que pretende designar como “canal de prioridade atribuído pelo utilizador” e prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída (no **EVX-5400**, o visor indica brevemente “**FM SCAN**” (Procura FM)). Em seguida, prima (ou mantenha premida) a tecla Canal seguinte/anterior (normalmente, trata-se da tecla [▲]/[▼]) para recuperar o canal “Iniciar procura”, programado pelo seu distribuidor, para ativar a procura. Quando a procura

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

parar num canal “Ativo”, o canal de prioridade atribuído pelo utilizador é verificado automaticamente de poucos em poucos segundos. Se for encontrada atividade no canal de prioridade atribuído pelo utilizador, o rádio alterna entre este e o canal de prioridade atribuído pelo distribuidor, caso exista.

DEFINIR PROCURA

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para adicionar/eliminar o canal atual da sua lista de procura.

Para guardar um canal específico na sua lista de procura, prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída. Para eliminar um canal da sua lista de procura, prima (ou mantenha premida) novamente a tecla **FP** atribuída.

Quando a procura para, é possível remover temporariamente o canal da lista de procura premindo (ou premindo e mantendo premida) a mesma tecla.

No **EVX-5400**, 1) quando guarda um canal específico na sua lista de procura, o visor indica brevemente “SCN SET” (Definir procura) e o ícone “” é apresentado no visor, e 2) quando elimina um canal da sua lista de procura, o visor indica brevemente “SCN SKIP” (Ignorar na procura) e o ícone “” desaparece do visor.

DEFINIR PROCURA DE GRUPOS (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

Poderá pretender que o leitor passa em mais do que um Grupo durante o processo de procura (normalmente, a procura é efetuada apenas dentro do grupo atual).

Para incluir o Grupo atual no ciclo de procura, prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída (o ícone “” é apresentado no visor). *Para remover um Grupo atual da Procura de grupos*, prima (ou mantenha premida) novamente a tecla **FP** atribuída (o ícone “” desaparece do visor).

PROCURA TA

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ligar e desligar alternadamente a funcionalidade Procura TA (Comunicação direta).

Com a Procura TA ativa, o transceptor pesquisa as frequências de receção e de transmissão (no **EVX-5400**, o ícone “” pisca no visor). Quando é encontrado um sinal na frequência de receção, o transceptor para até o sinal desaparecer (no **EVX-5400**, o ícone “” é apresentado no visor de forma fixa). Quando é encontrado um sinal na frequência de transmissão, o transmissor verifica a atividade da frequência de receção de poucos em poucos segundos (o intervalo é programado pelo seu distribuidor Vertex Standard).

Nota: a funcionalidade Procura TA não se ativa em Canais Simplex.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

COMUNICAÇÃO DIRETA

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ativar a funcionalidade Comunicação direta quando utilizar sistemas de canais duplex (frequências de receção e transmissão separadas, utilizando uma estação de “repetição”). A funcionalidade Comunicação direta permite-lhe contornar a estação de repetição e comunicar diretamente com uma estação próxima. Esta funcionalidade não surte qualquer efeito ao utilizar canais “simplex”, uma vez que a frequência de receção e transmissão já é a mesma.

No **EVX-5300**, quando a funcionalidade Comunicação direta está ativa, o Indicador de estado do transceptor (“**A**”, “**B**” ou “**C**”) acende se o estado “**Comunicação direta**” tiver sido atribuído a um dos Indicadores de estado do transceptor.

No **EVX-5400**, quando a funcionalidade Comunicação direta está ativa, o ícone “” é exibido no visor.

Tenha em atenção que o seu distribuidor Vertex Standard poderá dispor de canais de “Comunicação direta”, através da programação de frequências de “repetição” e “Comunicação direta” em dois canais adjacentes. Se for o caso, é possível utilizar esta tecla para uma das outras Funções pré-programadas.

Nota: a funcionalidade Comunicação direta não se ativa em Canais Simplex.

REPOSIÇÃO

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para repor a condição RFC (Pronto para comunicar).

CHAMADA 1 A CHAMADA 5

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para enviar um sinal de chamada pré-programado de 2 tons, 5 tons, MDC1200® ou Chamada digital.

CÓDIGO ANTERIOR/SEGUINTE (estas funções apenas estão disponíveis no EVX-5400)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para selecionar um código de codificação de 2 tons ou de 5 tons a partir da lista de codificação pré-programada.

DEFINIR CÓDIGO (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

É possível utilizar esta função para alterar o dígito pretendido do código de codificação de 5 tons:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída.
- ☐ Selecione o dígito pretendido através das teclas [**P1**]/[**P2**] e, em seguida, altere o número através das teclas [**▲**]/[**▼**].
- ☐ Prima a tecla [**P4**] para guardar a nova definição. A indicação “- SET-” (Definição) é apresentada brevemente e, em seguida, este volta à indicação normal de canal. É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**]. Neste caso, o visor indica “-CANCEL-” (Cancelar) brevemente.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível introduzir o código de codificação de 5 tons diretamente a partir das teclas numéricas ([0] - [9]) do microfone. Neste caso, é possível definir e cancelar a definição através da tecla [C] (para cancelar) e [D] (para definir).

MARCAÇÃO RÁPIDA

O seu distribuidor Vertex Standard poderá já ter pré-programado no rádio as memórias para números de telefone de marcação automática.

Para marcar um número:

No **EVX-5300**, prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída e, em seguida, prima o interruptor **PTT** para enviar um tom DTMF predefinido. O altifalante reproduz os tons DTMF enviados durante a sequência de marcação.

No **EVX-5400**, prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída e, em seguida, prima as teclas [▲]/[▼] para selecionar o número da memória de marcação automática pré-programado pelo seu distribuidor Vertex Standard. Prima o interruptor **PTT** para enviar um tom DTMF predefinido. O altifalante reproduz os tons DTMF enviados durante a sequência de marcação.

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível selecionar o número da memória de marcação automática através da tecla numérica ([0] - [9]) do microfone.

DEFINIR CÓDIGO DTMF

(Esta função apenas está disponível no EVX-5400 e requer o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**)

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para começar a introduzir a sequência de marcação DTMF.
- ☐ Introduza o dígito DTMF com a tecla numérica ([0] - [9]) do microfone. Consoante a introdução efetuada com as teclas, é apresentado um cabo DTMF no visor.
- ☐ Depois de introduzir todos os dígitos DTMF, prima o interruptor **PTT** para transmitir o código DTMF.

CHAMADA (EVX-5300)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para enviar um tom sequencial de 2 tons ou de 5 tons.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

CHAMADA (EVX-5400)

A funcionalidade Chamada do **EVX-5400** difere pelo sistema operativo e modo de funcionamento.

Com utilização do sistema de paging DTMF

Se ativa, esta funcionalidade permite ao utilizador enviar qualquer código de chamada paging de 3 dígitos, utilizado para ligar para outras estações com equipamento semelhante. Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída, seguida dos três dígitos que representam o código de chamada de paging da estação que pretende contactar. Os três tons fazem-se ouvir depois de premida a última tecla (o novo código é então transmitido).

A supressão de ruído do recetor da outra estação abre e pode iniciar a comunicação.

Com utilização do sistema de sinalização de 2 tons/5 tons

Se esta funcionalidade estiver ativa, prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para enviar um tom sequencial de 2 tons/5 tons.

Quando utilizar o sistema MDC1200®

Se esta funcionalidade estiver ativa, prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para enviar um código MDC1200®. Os códigos disponíveis são “**CALL ALT**” (Alt. chamada), “**SEL CALL**” (Selecionar chamada), “**RADIO CH**” (Canal de rádio), “**STUN**” (Desativar) e “**REVIVE**” (Ligar).

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para entrar no modo “Menu de chamada”.
- ☐ Prima as teclas [▲]/[▼] (ou as teclas [P1]/[P2]) para selecionar o modo de Chamada pretendido e, em seguida, prima a tecla [P4] para aceitar a seleção. (É possível cancelar a seleção premindo a tecla [P3]).
- ☐ Prima as teclas [▲]/[▼] (ou as teclas [P1]/[P2]) para selecionar a estação que pretende chamar.

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível introduzir o número de ID da estação (quatro dígitos) diretamente a partir das teclas ([0] - [9], [A] - [D], [#]: substitua “E” e [*]: carácter universal).

- ☐ Prima o interruptor **PTT** para enviar uma chamada MDC1200®.

Quando utilizar o modo digital

Se ativada, esta funcionalidade permite ao utilizador confirmar e/ou editar o Pseudónimo de contacto.

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para entrar no modo “Menu de chamada”.
- ☐ Prima as teclas [▲]/[▼] (ou as teclas [P1]/[P2]) para selecionar o Pseudónimo de contacto pretendido. É possível encontrar a categoria “Manual” e “Nova lista” no final do ciclo de indicações. Descreve posteriormente estas duas funções.
- ☐ Prima a tecla [P4] para aceitar a seleção.
É possível cancelar a seleção premindo a tecla [P3].

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

I) Se o Tipo de ID TX do Pseudónimo de contacto selecionado for “Chamada de grupo” ou “Todas as chamadas” (é exibido o ícone “**GC**” ou “**AC**” no canto superior direito do visor), é possível confirmar a ID de chamada do Pseudónimo de contacto através do seguinte procedimento:

- Prima a tecla [**P4**] para confirmar a “ID de chamada” do Pseudónimo de contacto selecionado.
- Prima a tecla [**P3**] para que o visor regresse à indicação “Nome de etiqueta”.

II) Se o Tipo de ID TX do Pseudónimo de contacto selecionado for “Chamada privada” (é exibido o ícone “**PC**” no canto superior direito do visor), é possível confirmar e editar o Pseudónimo de contacto através do seguinte procedimento:

- Prima as teclas [**▲**]/[**▼**] (ou teclas [**P1**]/[**P2**]) para selecionar a função pretendida. É possível selecionar “**CALL ALT**” (Alt. chamada), “**VIEW ID**” (Ver ID), “**EDIT TAG**” (Editar etiqueta), “**EDIT ID**” (Editar ID), “**ALT SEL**” (Selecionar alerta), “**DEL LIST**” (Eliminar da lista), “**RADIO CK**” (Verificar rádio), “**RADIOMON**” (Monitorizar rádio), “**REVIVE**” (Ligar) e “**STUN**” (Desativar).
- Prima a tecla [**P4**] para aceitar a função selecionada. Consulte as informações seguintes para obter o funcionamento detalhado de cada função.
- Prima a tecla [**P3**] para cancelar a funcionalidade “Chamada” e regressar ao funcionamento normal, se pretender.

CALL ALT (Alt. chamada): é possível contactar o Pseudónimo de contacto selecionado.

Prima a tecla [**P4**] para transmitir o comando de alerta de chamada para o rádio pretendido. Se o rádio pretendido estiver ativo, este transmite o comando **ACK** (Ativo) e o seu número de ID é apresentado no visor. Caso contrário, o visor do rádio indica “**NO ACK**” (Não ativo).

VIEW ID (Ver ID): é possível confirmar a ID de chamada do Pseudónimo de contacto. Prima a tecla [**P4**] para confirmar a “ID de chamada”. Prima a tecla [**P3**] para que o visor regresse à indicação “Nome de etiqueta”.

EDIT TAG (Editar etiqueta): é possível editar o “Nome da etiqueta” do Pseudónimo de contacto selecionado. ***Nota importante:*** esta função necessita do microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, mas não é possível editar o “Nome de etiqueta” do Pseudónimo de contacto que foi determinado pelo Software de programação CE142.

Prima a tecla [**P4**] e, em seguida, edite o “Nome de etiqueta” através da tecla [**0**] - [**9**] (para selecionar o carácter) e a tecla [**A**]/[**B**] (para selecionar o dígito). É possível eliminar o carácter atual premindo a tecla [*****] ou inserir espaço premindo a tecla [**#**]. Prima novamente a tecla [**P4**]. O visor indica brevemente “-**SAVED**-” (Guardado) e guarda a nova definição. É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**].

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

EDIT ID (Editar ID): é possível editar o “Número de ID” do Pseudónimo de contacto selecionado. *Nota importante:* esta função necessita do microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, mas não é possível editar o “Número de ID” do número de contacto que foi determinado pelo Software de programação CE142.

Prima a tecla [**P4**] e, em seguida, edite o “Número de ID” através da tecla [**0**] - [**9**] (para selecionar o número) e teclas [**A**]/[**B**] (para selecionar o dígito). Prima novamente a tecla [**P4**]. O visor indica brevemente “-**SAVED**-” (Guardado) e guarda a nova definição. É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**].

ALT SEL (Selecionar alerta): é possível alterar o tom de alerta atribuído ao Pseudónimo de contacto selecionado.

Prima a tecla [**P4**] e, em seguida, prima as teclas [**▲**]/[**▼**] (ou as teclas [**P1**]/[**P2**]) para selecionar o tom de alerta pretendido. É possível selecionar “TONE A” (Tom A) a “TONE J” (Tom J) e “NONE” (Nenhum). Prima novamente a tecla [**P4**] para guardar a nova definição. É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**].

DEL LIST (Eliminar da lista): é possível eliminar o Pseudónimo de contacto pretendido da lista de contactos. *Nota importante:* não é possível restaurar o Pseudónimo de contacto eliminado nem eliminar o Pseudónimo de contacto que foi determinado pelo Software de programação CE142.

Prima a tecla [**P4**]. O visor indica “**DEL Y/N**” (Eliminar sim/não) (“**Y**” (Sim) pisca). Prima novamente a tecla [**P4**]. O visor indica brevemente “-**SAVED**-” (Guardado) e, em seguida, volta ao primeiro número de contacto da lista de contactos. É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**].

RADIO CK (Verificar rádio): é possível verificar o estado do rádio do Pseudónimo de contacto selecionado.

Prima a tecla [**P4**] para transmitir o comando de estado de rádio para o rádio pretendido. Se o rádio pretendido estiver ativo, este transmite o comando **ACK** (Ativo) e o visor do seu rádio indica “**ACK RECV**” (Atividade recuperada). Caso contrário, o visor do rádio indica “**NO ACK**” (Não ativo).

RADIOMON (Monitorizar rádio): é possível monitorizar remotamente a situação que rodeia o rádio pretendido.

Prima a tecla [**P4**] para controlar remotamente o rádio pretendido. Se o rádio pretendido estiver ativo, este transmite automaticamente durante o período programado para lhe transmitir a situação que o rodeia. O visor do seu rádio indica “**ACK RECV**” (Atividade recuperada) e apresenta a situação que rodeia o rádio designado a partir do altifalante. Se o rádio pretendido não estiver ativo, o visor do seu rádio indica “**NO ACK**” (Não ativo) e não há qualquer resposta.

REVIVE (Ligar): é possível ligar remotamente o rádio desativado.

Prima a tecla [**P4**] para transmitir o comando para ligar o rádio desativado. Quando o rádio desativado recebe o comando para ligar, este liga-se e, em seguida, transmite automaticamente o comando **ACK** (Ativo). O visor do seu

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

rádio indica “**ACK RECV**” (Atividade recuperada). Se o visor do seu rádio indicar “**NO ACK**” (Não ativo), o comando para ligar não teve êxito.

STUN (Desativar): é possível forçar remotamente a desativação do rádio pretendido.

Prima a tecla [**P4**] para transmitir o comando de desativação para o rádio designado. Se o rádio designado estiver ativo, este transmite o comando **ACK** (Ativo) e desativa-se. Caso contrário, o visor do seu rádio indica “**NO ACK**”(Não ativo), o que significa que o comando de desativação não teve êxito.

O rádio desativado liga-se através da função **REVIVE** (Ligar) descrita anteriormente.

III) Nova lista: esta categoria permite-lhe criar o Pseudónimo de contacto pretendido e guardá-lo na lista de contactos. *Nota importante:* esta função necessita do microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**.

- ☐ Prima a tecla [**P4**]. O visor indica brevemente “**ENTER ID**” (Introduzir ID). Introduza o “Número de ID” pretendido através da tecla [**0**] - [**9**] (para selecionar o número) e da tecla [**A**]/[**B**] (para selecionar o dígito).
- ☐ Prima novamente a tecla [**P4**]. O visor indica brevemente “**ENTERTAG**” (Introduzir etiqueta). Introduza o "Nome de etiqueta" pretendido através da tecla [**0**] - [**9**] (para selecionar o carácter) e da tecla [**A**]/[**B**] (para selecionar o dígito). É possível eliminar o carácter atual premindo a tecla [*****] ou inserir espaço premindo a tecla [**#**].
- ☐ Prima novamente a tecla [**P4**]. O visor indica brevemente “**ALT SEL**” (Selecionar alerta). Selecione o tom de alerta pretendido através das teclas [**▲**]/[**▼**] (ou teclas [**P1**]/[**P2**]).
- ☐ Prima novamente a tecla [**P4**] para guardar a nova definição na lista de contactos como Chamada privada. É possível cancelar a nova definição premindo a tecla [**P3**].

IV) Manual: esta categoria permite-lhe utilizar a função “**CALL ALT**” (Alt. chamada), “**RADIO CK**” (Verificar rádio), “**RADIOMON**” (Monitorizar rádio), “**REVIVE**” (Ligar) e “**STUN**” (Desativar) para o Pseudónimo de contacto pretendido manualmente através do seguinte procedimento. *Nota importante:* esta função necessita do microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**.

- ☐ Prima a tecla [**P4**]. O visor indica brevemente “**ENTER ID**” (Introduzir ID). Introduza o “Número de ID” cuja função pretende utilizar através da tecla [**0**] - [**9**] (para selecionar o número) e da tecla [**A**]/[**B**] (para selecionar o dígito).
- ☐ Prima novamente a tecla [**P4**] e, em seguida, prima as teclas [**▲**]/[**▼**] (ou teclas [**P1**]/[**P2**]) para selecionar a função pretendida, descrita acima.
- ☐ Prima a tecla [**P4**] para utilizar a função. É possível cancelar a função premindo a tecla [**P3**].

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J** é possível utilizar as teclas [**A**], [**B**], [**C**] e [**D**] em vez das teclas [**P1**], [**P2**], [**P3**] e [**P4**].

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

DEFINIR ESTADO (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

É possível utilizar esta função para alterar o código de estado de 5 tons:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para alterar o código de estado de 5 tons.
- ☐ Selecione o dígito que pretende alterar premindo as teclas **[P1]/[P2]** e, em seguida, altere o número premindo as teclas **[▲]/[▼]**.
- ☐ Prima a tecla **[P4]** para guardar o novo número no código de estado de 5 tons. A indicação “- SET -” (Definição) é apresentada brevemente e, em seguida, este volta à indicação normal de canal.
É possível cancelar a nova definição premindo a tecla **[P3]**. Neste caso, o visor indica “-CANCEL-” (Cancelar) brevemente.

Nota: se utilizar o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível introduzir o código de estado de 5 tons diretamente a partir das teclas numéricas (**[0]** - **[9]**) do microfone.

ESTADO ANTERIOR/SEGUINTE (estas funções apenas estão disponíveis no EVX-5400)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para selecionar um código de estado de 5 tons a partir da lista de estados pré-programada.

VERIFICAR ESTADO (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para verificar o código de estado de 5 tons de receção. Ao premir esta tecla, o visor indica a “Mensagem” correspondente à condição de estado de receção consoante a lista de estados predefinida.

SERVIÇO

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ligar e desligar alternadamente a função Serviço do descodificador de 2 tons, de 5 tons ou MDC1200®.

Quando a função Serviço está definida como “Ligada”, o utilizador ouve sempre (consoante a sinalização de subáudio) todo o tráfego no canal de paging. O rádio emite o som de alerta de paging ao receber os 2 tons, 5 tons ou MDC1200® programados.

Quando a função Serviço está definida como “Desligada”, o utilizador NÃO ouve o tráfego normal no canal de paging. O rádio apenas emite o som de alerta de paging e sai do modo silencioso ao receber os 2 tons, 5 tons ou MDC1200® programados.

No **EVX-5400**, quando a função Serviço é ligada e desligada, o visor indica brevemente “DUTY ON” (Serviço ligado) e “DUTY OFF” (Serviço desligado).

VERIFICAR ID (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

Esta função permite a receção e encaminhamento da ID da sessão iniciada da Sinalização DTMF ou Sinalização de 5 tons (apenas Sinalização de 5 tons) para uma estação específica:

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para apresentar a ID da ses-

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

são iniciada da Sinalização DTMF ou Sinalização de 5 tons.

- ☐ Prima as teclas [▲]/[▼] para selecionar a ID com sessão iniciada a rever.
- ☐ Prima a tecla [P2] para alternar a apresentação no visor entre “Apresentação de código de ID” e “Apresentação de etiqueta de canal”.
- ☐ Prima a tecla [P4] para enviar uma Chamada de resposta ao ligar novamente a ID da “Sinalização de 5 tons”, se pretender.

É possível cancelar a Chamada de resposta premindo a tecla [P3]. Neste caso, o visor indica “-CANCEL-” (Cancelar) brevemente.

REGISTO ARTS (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

Esta função ativa a apresentação da ID com sessão iniciada do MDC1200® ARTS™ (ARTSII™) ou Digital ARTS™ (ARTSII™).

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para apresentar o número da estação com sessão iniciada do MDC1200® ARTS™ (ou ARTSII™) ou Digital ARTS™ (ARTSII™) durante 1,5 segundos e, em seguida, indicar no visor o “Número de ID” da estação com sessão iniciada.
- ☐ Prima as teclas [▲]/[▼] para indicar o “Número de ID” de outras estações, se necessário.
- ☐ Prima a tecla [P3] para regressar ao visor normal.

MENSAGEM DE TEXTO (esta função apenas está disponível no EVX-5400)

É possível receber/enviar mensagens de/para outros rádios.

- ☐ Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para entrar no modo “Mensagem de texto”.
 - ☐ Prima as teclas [P1]/[P2] (ou as teclas [▲]/[▼]) para selecionar a função que pretende. É possível selecionar as funções “**IN BOX**” (Caixa de entrada), “**WRITE***” (Compor) e “**SEL MSG**” (Selecionar mensagem).
 - ☐ Prima a tecla [P4] para aceitar a função selecionada. Consulte as informações seguintes para obter o funcionamento detalhado de cada função.
 - ☐ Prima a tecla [P3] para cancelar a funcionalidade “Mensagem de texto” e regressar ao funcionamento normal, se pretender.
- ※: A função “**WRITE**” (Compor) apenas é apresentada quando está ligado o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**.

IN BOX (Caixa de entrada): com esta função, é possível confirmar/eliminar a mensagem recebida.

Confirmar

- ☐ Prima as teclas [P1]/[P2] para selecionar a mensagem recebida que pretende confirmar. O visor percorre a mensagem automaticamente. O **EVX-5400** memoriza até 28 mensagens (eliminando as mais antigas para dar lugar às novas). O número da mensagem é indicado no canto superior direito do visor. O menu “**ALL DEL**” (Eliminar tudo) encontra-se no último ciclo de mensagens. Este menu é descrito mais adiante.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

- Prima a tecla [▲] uma vez (ou prima a tecla [▼] duas vezes) para confirmar a “ID de chamada” da mensagem selecionada, se pretender.
- Prima as teclas [P1]/[P2] para selecionar outras mensagens recebidas ou prima a tecla [P3] para regressar ao topo da função “IN BOX” (Caixa de entrada).

Eliminar (mensagem individual)

- Prima as teclas [P1]/[P2] para selecionar a mensagem recebida que pretende eliminar.
- Prima a tecla [▼] uma vez (ou prima a tecla [▲] duas vezes) para selecionar o menu “DELETE” (Eliminar) e, em seguida, prima a tecla [P4]. O visor indica “DEL Y/N” (Eliminar sim/não) (“Y” (Sim) pisca).
- Prima novamente a tecla [P4] para eliminar a mensagem selecionada. É possível cancelar a eliminação da mensagem premindo a tecla [P3].
- Prima as teclas [P1]/[P2] para selecionar outras mensagens recebidas que pretende eliminar, ou prima a tecla [P3] para regressar ao topo da função “IN BOX” (Caixa de entrada).

Eliminar (todas as mensagens)

- Prima as teclas [P1]/[P2] para selecionar o menu “ALL DEL” (Eliminar tudo), que se encontra no último ciclo de mensagens, e, em seguida, prima a tecla [P4]. O visor indica “DEL Y/N” (Eliminar sim/não) (“Y” (Sim) pisca).
- Prima novamente a tecla [P4] para eliminar todas as mensagens. É possível cancelar a eliminação de todas as mensagens premindo a tecla [P3].

WRITE (Compór): é possível criar uma mensagem para enviar e enviá-la/guardá-la com esta função, se utilizar em conjunto com o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**. O **EVX-5400** memoriza até 24 mensagens, incluindo a mensagem pré-programada que foi determinada pelo Software de programação CE142.

Criar a mensagem

- Crie a mensagem utilizando a tecla [0] - [9] (para selecionar caracteres) e as teclas [A]/[B] (para selecionar dígitos). O **EVX-5400** pode criar mensagens com até 32 caracteres.
É possível eliminar o carácter atual premindo a tecla [*] ou inserir o carácter de espaço premindo a tecla [#].
- Prima a tecla [D] e, em seguida, prima as teclas [A]/[B] para selecionar o menu “SEND” (Enviar) ou “SAVE” (Guardar), consoante o que pretende fazer, e siga os passos indicados.

Enviar a mensagem

- Prima a tecla [D] e, em seguida, prima as teclas [A]/[B] para selecionar a “ID de chamada” para onde pretende enviar a mensagem.
É possível introduzir a nova “ID de chamada” manualmente através do seguinte procedimento:

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

- Prima as teclas **[A]/[B]** para selecionar o menu “**MANUAL**”, que se encontra no último ciclo de “ID de chamada”.
- Prima a tecla **[D]** e, em seguida, introduza a “ID de chamada” através da tecla **[0]** - **[9]**.
- Prima novamente a tecla **[D]** para enviar a mensagem. O visor indica “**TEXT MSG**” (Mensagem de texto) e a “ID de chamada” alternadamente ao enviar a mensagem.

Guardar a mensagem

- Prima a tecla **[D]** para guardar a mensagem criada.

SEL MSG (Selecionar mensagem): com esta função, é possível enviar/editar/eliminar a mensagem.

Enviar a mensagem

- Prima as teclas **[P1]/[P2]** para selecionar a mensagem que pretende enviar.
- Prima a tecla **[P4]** e, em seguida, prima as teclas **[P1]/[P2]** para selecionar o menu “**SEND**” (Enviar).
- Prima novamente a tecla **[P4]** e, em seguida, prima as teclas **[P1]/[P2]** para selecionar a “ID de chamada” para onde pretende enviar a mensagem.
Se utilizar em conjunto com o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J**, é possível introduzir manualmente uma nova “ID de chamada” através do seguinte procedimento:
 - Prima as teclas **[P1]/[P2]** para selecionar o menu “**MANUAL**”, que se encontra no último ciclo de “ID de chamada”.
 - Prima a tecla **[P4]** e, em seguida, introduza a “ID de chamada” através da tecla **[0]** - **[9]**.
- Prima novamente a tecla **[P4]** para enviar a mensagem. O visor indica “**TEXT MSG**” (Mensagem de texto) e a “ID de chamada” alternadamente ao enviar a mensagem.

Editar a mensagem

Nota importante: este menu é apresentado apenas quando o microfone opcional com teclado de 16 teclas **MH-75A8J** está ligado, não sendo possível editar a mensagem que foi determinada pelo Software de programação CE142.

- Prima as teclas **[P1]/[P2]** para selecionar a mensagem que pretende editar.
- Prima a tecla **[P4]** e, em seguida, prima as teclas **[P1]/[P2]** para selecionar o menu “**EDIT**” (Editar).
- Prima novamente a tecla **[P4]** e, em seguida, edite a mensagem através da tecla **[0]** - **[9]** (para selecionar o carácter) e teclas **[A]/[B]** (para selecionar o dígito).
- Prima a tecla **[P4]** e, em seguida, prima as teclas **[P1]/[P2]** para selecionar o menu “**SAVE**” (Guardar).
- Prima novamente a tecla **[P4]** para guardar a mensagem editada.

UTILIZAÇÃO AVANÇADA

Eliminar a mensagem

Nota importante: não é possível eliminar a mensagem que foi determinada pelo Software de programação CE142.

- Prima as teclas [**P1**]/[**P2**] para selecionar a mensagem que pretende eliminar.
- Prima a tecla [**P4**] e, em seguida, prima as teclas [**P1**]/[**P2**] para selecionar o menu “**DELETE**” (Eliminar).
- Prima a tecla [**P4**]. O visor indica “**DEL Y/N**” (Eliminar sim/não) (“**Y**” (Sim) pisca).
- Prima novamente a tecla [**P4**] para eliminar a mensagem selecionada. É possível cancelar a eliminação da mensagem premindo a tecla [**P3**].

INTERRUPTOR DE OPÇÃO 1

Ativa o acessório opcional ao premir a tecla **FP** atribuída.

INTERRUPTOR DE OPÇÃO 2

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para ligar e desligar alternadamente o acessório opcional.

DESATIVAR POUPANÇA TX

Prima (ou mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para desativar a Proteção de transmissão, se estiver num local onde seja quase sempre necessária alta potência.

Prima novamente (ou mantenha premida novamente) a tecla **FP** atribuída. A Proteção de transmissão ativa-se para reduzir a potência de transmissão quando é recebido um sinal muito forte de uma estação aparentemente nas proximidades.

No **EVX-5400**, quando a Proteção de transmissão é ligada e desligada, o visor indica brevemente “**TX SA ON**” (Proteção de transmissão ligada) e “**TX SA OFF**” (Proteção de transmissão desligada).

BLOQUEIO

Prima (ou prima e mantenha premida) a tecla **FP** atribuída para bloquear o funcionamento das teclas do painel frontal. É possível alterar a configuração de bloqueio através do modo “(Menu) Definido pelo utilizador”. Consulte a página 36 para obter mais informações.

ARTS™ (AUTO RANGE TRANSPOND SYSTEM)

Este sistema foi concebido para informar o utilizador quando este e outra estação equipada com ARTS™ se encontram dentro do alcance para comunicação.

Durante a utilização do ARTS™, quando o rádio recebe um sinal ARTS™, é emitido um sinal sonoro curto. Se sair do alcance durante mais de dois minutos, o rádio deteta a ausência de sinal recebido e são emitidos três sinais sonoros curtos. Posteriormente, se voltar a estar dentro do alcance para comunicação, é emitido um sinal sonoro curto assim que a outra estação transmitir.

No **EVX-5400**, quando o rádio recebe um sinal ARTS™, é indicado “**IN SERV**” (Em serviço) no visor durante 2 segundos e, se sair fora do alcance durante mais de dois minutos, o rádio deteta a ausência de sinal recebido; nesse caso, é apresentado “**OUT SERV**” (Fora de serviço) no visor durante 2 segundos.

ARTSII™ (AUTO RANGE TRANSPOND SYSTEM)

ARTSII™ é uma funcionalidade melhorada do sistema ARTS™, que identifica a ID do rádio individualmente dentro e fora do alcance em modo digital ou de codificação/decodificação MDC-1200® em modo analógico.

MODO DEFINIDO PELO UTILIZADOR

O **EVX-5400** inclui um modo “(Menu) Definido pelo utilizador”, que permite ao utilizador definir ou configurar várias definições, como a supressão de ruído, contraste do visor, etc. Para ativar o modo “(Menu) Definido pelo utilizador”:

- ☐ Prima a tecla **FP** atribuída à função “**SET**” (Definição) para entrar no modo “(Menu) Definido pelo utilizador”.
- ☐ Selecione o item do modo Definir que pretende alterar através das teclas **[P1]/[P2]** e, em seguida, utilize as teclas **[▲]/[▼]** para ajustar a definição do item selecionado.
- ☐ Repita o passo anterior para ajustar outro item do modo Definir, se pretender.
- ☐ Prima a tecla **[P4]** para guardar a nova definição. O visor indica brevemente “**-SAVED-**” (Guardado) e, em seguida, é retomado o funcionamento normal. É possível retomar o funcionamento normal sem guardar a nova definição premeindo a tecla **[P3]**.

ITEM DO MODO DEFINIÇÃO	DESCRIÇÃO	VALORES DISPONÍVEIS
SQL	Define o nível de supressão de ruído (SQL). Este Item do modo Definir apenas é apresentado no canal analógico.	SQL OP (Supressão de ruído aberta), SQL TH (Supressão de ruído limite), SQL NM (Supressão de ruído normal), SQL TI (Supressão de ruído elevada)
Beep (Sinal sonoro)	Ativa/desativa o sinal sonoro das teclas.	BEEP ON (Sinal sonoro ligado), BEEP OFF (Sinal sonoro desligado)
Bell (Campainha)	Ativa/desativa a função de campainha do Sistema de áudio CTCSS/DCS. (tom de alerta ativado pela sinalização de entrada)	BELL ON (Campainha ligada), BELL OFF (Campainha desligada)
Light (Luz)	Ativa/desativa o indicador TX/BUSY e a retroiluminação do visor e do teclado.	LIGHT ON (Luz ligada), LIGHT OFF (Luz desligada)
Key (Tecla)	Ativa/desativa a função de bloqueio das teclas.	KEY FRE (Teclas desbloqueadas), KEY LCK (Teclas bloqueadas)
PTT	Ativa/desativa a função de bloqueio do PTT.	PTT FRE (Desbloqueado), PTT LCK (Bloqueado)
DIMMER (Atenuação de brilho)	Define o nível de brilho do LCD.	DIMM 0 (Atenuação de brilho desligada), DIMM 1 (Atenuação de brilho 1), DIMM 2 (Atenuação de brilho 2), DIMM 3 (Atenuação de brilho 3)
Scan (Procura)	Ativa/desativa a procura.	SCAN ON (Procura ligada), SCAN GRP (Procura de grupos), SCAN FM (Follow-Me), SCAN OFF (Procura desligada)
DW	Ativa/desativa a Vigilância dupla (DW).	DW OFF (Vigilância dupla desligada), DW ON (Vigilância dupla ligada)
AF	Define o volume mínimo de áudio.	AF 000 ~ AF 255
CONTRAST (Contraste)	Define o nível de contraste do LCD.	CONTR 00 ~ 15
TX Save (Poupança TX)	Ativa/desativa a função de Poupança TX.	TXSV ON (Poup. TX ativ.), TXSV OFF (Poup. TX desativ.)

ACESSÓRIOS OPCIONAIS

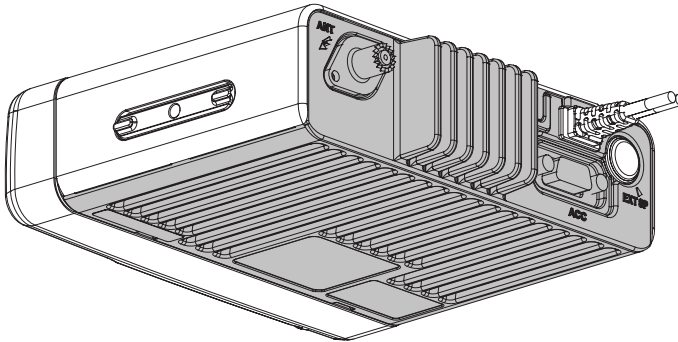
MH-67A8J	Microfone padrão
MH-75A8J	Microfone com teclado de 16 teclas
MD-12A8J	Microfone de secretária
MLS-100	Altifalante externo (12 W de potência de pico)
MLS-200	À prova d'água altifalante externo (12 W de potência de pico)
LF-6	Filtro de linha
CE142	Software de programação para PC
CT-4	Cabo de programação (cabo de clonagem de rádio para rádio)
FIF-12	Interface de programação USB
CT-104A	Cabo de ligação para FIF-12 (DIN de 8 pinos ↔ Modular de 8 pinos)
CT-171	Cabo de ligação para FIF-12 (DIN de 8 pinos ↔ Modular de 8 pinos)
FRB-6	Caixa de interface de sintonização
CT-159	Cabo de ligação para FRB-6 (subminiatura D de 15 pinos ↔ Modular de 8 pinos/3,5-mm, ficha de 2 pinos)

A disponibilidade dos acessórios pode variar. Alguns acessórios são fornecidos de série conforme os requisitos locais, enquanto outros podem não estar disponíveis em algumas regiões.

Consulte o seu distribuidor Vertex Standard para conhecer as alterações a esta lista.

 Aviso

O corpo deste transceptor foi concebido como dissipador de calor. Desta forma, os lados e parte inferior do transceptor (apresentados em cinzento na ilustração abaixo) aquecem bastante durante a transmissão. Ao instalar o transceptor, opte por um método de configuração que não toque nestas áreas durante a utilização.



NOTA

NOTA

A tecnologia de codificação de voz AMBE+2™ incorporada neste produto é protegida por direitos de propriedade intelectual, incluindo direitos de patente, direitos de autor e segredos comerciais da Digital Voice Systems, Inc. A tecnologia de codificação de voz é licenciada apenas para utilização neste equipamento de comunicações. O utilizador desta tecnologia está expressamente proibido de tentar descompilar, aplicar engenharia inversa ou desmontar o Código-objeto, ou de qualquer outra forma converter o Código-objeto para um formato legível.

Pat. EUA N.º 5 870 405, 5 826 222, 5 754 974, 5 701 390, 5 715 365, 5 649 050, 5 630 011, 5 581 656, 5 517 511, 5 491 772, 5 247 579, 5 226 084 e 5 195 166.

ELIMINAÇÃO DOS SEUS EQUIPAMENTOS ELETRÓNICOS E ELÉTRICOS

Os produtos com o símbolo (caixote do lixo rasurado) não devem ser eliminados como resíduos domésticos.

Os equipamentos eletrónicos e elétricos devem ser reciclados em instalações com capacidade para processar estes produtos e respetivos resíduos.



Nos países da UE, contacte o representante local ou o centro de apoio ao cliente do equipamento para obter informações sobre o sistema de recolha de resíduos no seu país.

Aviso!

O interior do transceptor não possui quaisquer peças cuja manutenção possa ser realizada pelo proprietário. Todas as tarefas de manutenção devem ser solicitadas a um representante de serviço Vertex Standard autorizado. Consulte o seu distribuidor Vertex Standard autorizado para obter a instalação de acessórios opcionais.

Parte 15.21: quaisquer alterações ou modificações neste dispositivo não aprovadas expressamente pela Vertex Standard poderão anular a autoridade do utilizador para utilizar este dispositivo.



Vertex Standard LMR, Inc.



Copyright 2014
Vertex Standard LMR, Inc.
Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte deste manual
poderá ser reproduzida
sem autorização da
Vertex Standard LMR, Inc.